

Camarades Musicaux (カマラデス・ミュージコ)

1979年 1月 発足

「Camarades」とは、仲間たち。「Musicaux」とは、音楽。

音楽の仲間たち という意味。寺田誕子門下として第1回の音楽会を開催。

以来、33年 多くの仲間たちが育ち 音楽活動を続ける。

クラシック・ジャズ・ロックとジャンルを問わない音楽とピアノ・声楽・ヴァイオリン・サックスなどと、その楽器も幅広い。

1996年から、音楽のデジタル化に伴った「音楽データ」を導入。

音楽データ(オーケストラアンサンブル)を作成し華やかなコンサートを企画している。

Camarades Musicaux 主宰 寺田誕子 TERADA NOBUKO (soprano)

2015年9月現在は、会員は122名

ピアノ・声楽・ヴァイオリン・サックス・打楽器・コントラバス・クラリネットなど様々なメンバーで構成し、多種多様な音楽ジャンルを演奏できる。

プロフィール

寺田誕子 Terada Nobuko (soprano)

常葉学園短期大学音楽科卒業・同専攻科修了

卒業演奏会・修了演奏会出演。その他演奏会に多数出演。

音楽科10周年記念オペラ公演に主役として出演。

八十の会 yasonokai 代表 Camarades Musicaux 主宰

静岡県指揮者協会会員 YAMAHA PEN の会富士支部代表

2003年より富士市公民館家庭教育事業講師として「童謡コンサート」を行う。

2006年文部科学省委託事業 芝川町学社融合事業講師オペラ「かぐや姫」指揮・演出

2007年より TERADA STUDIO を運営。TERADA STUDIO コンサートを実施。

これまでに、声楽を野崎靖智、斉藤達雄、斉藤定子の各氏に師事

ピアノを中井喜代子・中井元昭・小西恵子・松本真知子の各氏に師事

指揮法を、小泉ひろし氏に師事

現在 常葉大学短期大学部音楽科非常勤講師

すみれコーラス指揮者 うたごえクラブ講師

